|  |  |
| --- | --- |
| **Vysoká škola:** *Prešovská univerzita v Prešove* | |
| **Fakulta:** *filozofická* | |
| **Vyučujúca:** *PhDr. Gabriela Mihalková, PhD. gabriela.mihalkova@unipo.sk* | |
| **Kód predmetu:** *1ISJM/PDESL* | **Názov predmetu: *Dejiny Slovenska*** |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**  *1 hodina seminár*  *Metóda prezenčná* | |
| **Počet kreditov:** *2* | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** *2.* | |
| **Stupeň štúdia:** *1.* | |
| **Podmieňujúce predmety:** - | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**  *Predmet je hodnotený priebežne. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu – analýzu vybranej dejinnej udalosti a jej vplyvu na slovenskú kultúru. Na konci semestra študent absolvuje vedomostný test. Na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90 %, na získanie hodnotenia B 80 %, na hodnotenie C najmenej 70 %, na hodnotenie D 60 %, na hodnotenie E najmenej 50 %. Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a vedomostného testu.* | |
| **Výsledky vzdelávania:**  *Absolvent predmetu dokáže:*  *- opísať dejiny Slovenska od najstarších čias po súčasnosť;*  *- identifikovať najdôležitejšie historické udalosti viažuce sa na územie Slovenska;*  *- objasniť vzťah medzi jednotlivými dejinnými udalosťami a kultúrnym, užšie literárnym vývinom na Slovensku;*  *- vysvetliť a zhodnotiť význam historického a spoločenského kontextu pre slovenskú kultúru.* | |
| **Stručná osnova predmetu:**  Formovanie pojmu slovenské dejiny (Jakub Jakobeus, Juraj Papánek, Juraj Fándly, Jonáš Záborský).  Územie Slovenska v období praveku a staroveku (najvýznamnejšie archeologické nálezy, Kelti a Rimania na území dnešného Slovenska, príchod Slovanov na územie dnešného Slovenska).  Slovenské stredoveké dejiny (Samova ríša, Nitrianske kniežatstvo, Veľká Morava, Uhorské kráľovstvo) a ich reflexia v literatúre (Ján Hollý, Ján Kalinčiak, Jozef Miloslav Hurban a ďalší).  Dejiny Slovenska po roku 1526 a vplyv na kultúru (Moháčska katastrofa a protiturecké boje v reflexii historických piesní, reformačné hnutie a duchovná pieseň, protihabsburgské boje v historickej próze národného obrodenia).  Reformy Márie Terézie a Jozefa II., dopad na rozvoj kultúry, vzdelanosti.  Národné obrodenie a jeho reflexia súčasníkmi (Jozef Miloslav Hurban, Mikuláš Dohnány a ďalší) a nasledovníkmi (od Martina Kukučína po Pavla Vilikovského).  Slovensko v 20. storočí (obraz I. a II. svetovej literatúry v umení, socializmus a deformácie kultúry). | |
| **Odporúčaná literatúra:**  BYSTRICKÝ, V. – KOVÁČ, D. – PEŠEK, J. a kol. 2012. *Kľúčové problémy moderných slovenských dejín 1848 – 1992*. Bratislava: VEDA.  FERENČUHOVÁ, B. – ZEMKO, M. a kol. 2012. *Slovensko v 20. storočí.  V medzivojnovom Československu 1918 – 1939.* Bratislava: VEDA.  HOLOTÍK, Ľ. a kol. 1961. *Dejiny Slovenska I.* Bratislava: Slovenská akadémia vied.  HOLOTÍK, Ľ. a kol. 1968. *Dejiny Slovenska II.* Bratislava: Slovenská akadémia vied.  KUČERA, M. 2008. *Slovenské dejiny I. Od  príchodu Slovanov do  roku 1526*. Bratislava: LIC.  MARČOK, V a kol. 2004. *Dejiny slovenskej literatúry III*. Bratislava: Literárne informačné centrum.  MARSINA, R. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D. – LIPTÁK, Ľ. 1992. *Slovenské dejiny*. Martin: Matica slovenská.  MARSINA, R., ed. 1997. *Legendy stredovekého Slovenska*. Budmerice: RAK.  MARSINA, R. 2012. *Metodov boj*. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov.  PODRIMAVSKÝ, M.a kol.1992. *Dejiny Slovenska. Zv. 3. (od roku 1848 do konca 19. storočia).*Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV.  RATKOŠ, P. 1990. *Slovensko v dobe veľkomoravskej*. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo.  ŠMATLÁK, S. 2002. *Dejiny slovenskej literatúry I.* *II.* Bratislava: LIC. | |