|  |
| --- |
| **Vysoká škola:** *Prešovská univerzita v Prešove* |
| **Fakulta:** *filozofická* |
| **Vyučujúca:** *PhDr. Gabriela Mihalková, PhD. gabriela.mihalkova@unipo.sk* |
| **Kód predmetu:** *1ISJM/PDESL* | **Názov predmetu: *Dejiny Slovenska*** |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:** *1 hodina seminár**Metóda prezenčná* |
| **Počet kreditov:** *2* |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** *2.* |
| **Stupeň štúdia:** *1.*  |
| **Podmieňujúce predmety:** - |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:** *Predmet je hodnotený priebežne. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu – analýzu vybranej dejinnej udalosti a jej vplyvu na slovenskú kultúru. Na konci semestra študent absolvuje vedomostný test. Na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90 %, na získanie hodnotenia B 80 %, na hodnotenie C najmenej 70 %, na hodnotenie D 60 %, na hodnotenie E najmenej 50 %. Študent, ktorý získa menej ako 50 % bude hodnotený stupňom FX. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce a vedomostného testu.* |
| **Výsledky vzdelávania:***Absolvent predmetu dokáže:**- opísať dejiny Slovenska od najstarších čias po súčasnosť;* *- identifikovať najdôležitejšie historické udalosti viažuce sa na územie Slovenska;* *- objasniť vzťah medzi jednotlivými dejinnými udalosťami a kultúrnym, užšie literárnym vývinom na Slovensku;**- vysvetliť a zhodnotiť význam historického a spoločenského kontextu pre slovenskú kultúru.* |
| **Stručná osnova predmetu:** Formovanie pojmu slovenské dejiny (Jakub Jakobeus, Juraj Papánek, Juraj Fándly, Jonáš Záborský).Územie Slovenska v období praveku a staroveku (najvýznamnejšie archeologické nálezy, Kelti a Rimania na území dnešného Slovenska, príchod Slovanov na územie dnešného Slovenska).Slovenské stredoveké dejiny (Samova ríša, Nitrianske kniežatstvo, Veľká Morava, Uhorské kráľovstvo) a ich reflexia v literatúre (Ján Hollý, Ján Kalinčiak, Jozef Miloslav Hurban a ďalší).Dejiny Slovenska po roku 1526 a vplyv na kultúru (Moháčska katastrofa a protiturecké boje v reflexii historických piesní, reformačné hnutie a duchovná pieseň, protihabsburgské boje v historickej próze národného obrodenia).Reformy Márie Terézie a Jozefa II., dopad na rozvoj kultúry, vzdelanosti.Národné obrodenie a jeho reflexia súčasníkmi (Jozef Miloslav Hurban, Mikuláš Dohnány a ďalší) a nasledovníkmi (od Martina Kukučína po Pavla Vilikovského). Slovensko v 20. storočí (obraz I. a II. svetovej literatúry v umení, socializmus a deformácie kultúry).  |
| **Odporúčaná literatúra:**BYSTRICKÝ, V. – KOVÁČ, D. – PEŠEK, J. a kol. 2012. *Kľúčové problémy moderných slovenských dejín 1848 – 1992*. Bratislava: VEDA.FERENČUHOVÁ, B. – ZEMKO, M. a kol. 2012. *Slovensko v 20. storočí.  V medzivojnovom Československu 1918 – 1939.* Bratislava: VEDA. HOLOTÍK, Ľ. a kol. 1961. *Dejiny Slovenska I.* Bratislava: Slovenská akadémia vied.HOLOTÍK, Ľ. a kol. 1968. *Dejiny Slovenska II.* Bratislava: Slovenská akadémia vied.KUČERA, M. 2008. *Slovenské dejiny I. Od  príchodu Slovanov do  roku 1526*. Bratislava: LIC. MARČOK, V a kol. 2004. *Dejiny slovenskej literatúry III*. Bratislava: Literárne informačné centrum.MARSINA, R. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D. – LIPTÁK, Ľ. 1992. *Slovenské dejiny*. Martin: Matica slovenská.MARSINA, R., ed. 1997. *Legendy stredovekého Slovenska*. Budmerice: RAK.MARSINA, R. 2012. *Metodov boj*. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov.PODRIMAVSKÝ, M.a kol.1992. *Dejiny Slovenska. Zv. 3. (od roku 1848 do konca 19. storočia).*Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV.RATKOŠ, P. 1990. *Slovensko v dobe veľkomoravskej*. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo.ŠMATLÁK, S. 2002. *Dejiny slovenskej literatúry I.* *II.* Bratislava: LIC. |