**Štylistika slovenského jazyka**

Kód predmetu: 1IPT/STYSJ/15

Akademický rok: 2018/2019

Študijný program: bakalársky; prekladateľstvo a tlmočníctvo

Ročník: druhý

Semester: letný

Predmet: P

Forma výučby: **prednáška** + seminár

Rozsah výučby: 1 hodina týždenne

Spôsob hodnotenia: priebežné hodnotenie

Počet kreditov: 2

Vyučujúca: prof. PhDr. Daniela Slančová, CSc.

Kontakt: Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií FF PU

Katedra slovenského jazyka

E-mail: [daniela.slancova@unipo.sk](mailto:stanislava.zajacova@gmail.com)

1. **Čo je štýl?**
2. Štýl: koncepcie štýlu. Štýl v interaktívnej štylistike. Pojmy štýlový a štylistický. Štýl ako kvalita. Štýl ako semiotická kvalita.
3. Text. Vzťah textu a štýlu.
4. **Ako vzniká štýl?:**
5. komunikačná, jazyková, axiologická (hodnotová) kompetencia s dôrazom na axiologickú kompetenciu;
6. komponenty komunikácie: komunikačná situácia, štýlotvorné činitele;
7. normy v štýlotvornom procese: sociálne, komunikačné, registrové/štýlové, žánrové, jazykové;
8. štyléma ako základná jednotka štýlu.
9. **Aké sú druhy štýlu?**
10. singulárny štýl
11. výrazový štýl
12. individuálny štýl
13. personálny individuálny štýl, konverzačný štýl, skupinový individuálny štýl
14. sociálno-funkčný štýl a jeho druhy
15. vertikálna klasifikácia štýlov: vysoký, stredný, nízky štýl.
16. **Štylistika a preklad: Interaktívna štylistika a translačná štylistika**

**Základná literatúra:**

SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). 1., 2. vyd. Prešov: Filozofická fakulta UPJŠ a Slovacontact 1994, 1996.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013.

MISTRÍK, J.: Štylistika. 1., 2., 3. vyd. Bratislava: SPN 1985, 1989, 1997.

SLANČOVÁ, D.: K vymedzeniu pojmu štyléma. In: Slovo o slove, Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty PU, 12, 2006, s. 10-16. <http://unipo.sk/files/docs/pf_katedry/svk/dokument_393_316.pdf>

SLANČOVÁ, D.: Štýl v jazykovej interakcii a jeho druhy. In: Slovo o slove, Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty PU, 13, 2007, s. 118-126.

<http://www.unipo.sk/files/docs/pf_katedry/svk/dokument_732_527.pdf>

SLANČOVÁ, D.: Interaktívna štylistika a preklad. In: Letná škola prekladu 2017 (rukopis).

**Odporúčaná literatúra:**

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: FF KU 2007

**Požiadavky na priebežné hodnotenie:**

1. Účasť na prednáškach. (**5 bodov**) [za každú účasť na prednáške 0,5 boda].
2. **Záverečné hodnotenie**: absolvovanie testu z predpísanej látky (**45 bodov** – minimálny potrebný počet bodov: **25 bodov**).

**Hodnotenie:**

**Výsledné hodnotenie** (**maximálny počet bodov: 100**) predmetu je dané súčtom bodov za hodnotenie zo seminárovej časti (50 b.) a hodnotenie prednáškovej časti (50 b.).

50 – 60 bodov: E (dostatočne)

61 – 70 bodov: D (uspokojivo)

71 – 80 bodov: C (dobre)

81 – 90 bodov: B (veľmi dobre)

91 – 100 bodov: A (výborne)