**Tvorivé písanie**

**(1ISJM/PTVOR/15)**

sylabus predmetu

**Akademický rok:** 2019/2020

**Semester:** zimný

**Štatút predmetu:** povinne voliteľný

**Počet kreditov:** 2

**Druh vzdelávacej činnosti:** seminár

**Rozsah vzdelávacej činnosti:** 1 hodina týždenne

**Forma ukončenia:** priebežné hodnotenie

**Vyučujúca:** Mgr. Lenka Šafranová, PhD. (**safranovalenka@gmail.com**)

**Obsahom seminárnych stretnutí budú aktivity spojené s tvorbou poetického, prozaického alebo dramatické textu. Študenti budú mať možnosť oboznámiť sa s fázami tvorivého procesu, vyskúšať si počas jednotlivých hodín rôzne techniky písania, ako aj spoznať iniciačné metódy, ktoré rozvíjajú kreatívne myslenie.**

**Podmienky udelenia kreditov:**

Na to, aby bol študentovi udelený potrebný počet kreditov (viažuci sa na úspešné absolvovanie danej disciplíny), je potrebná jeho aktívna účasť na seminároch (plnenie zadaných úloh), systematická príprava na hodiny a pravidelné odovzdávanie textov spojených s prácou na doma.

Študent odovzdá v závere semestra tri práce, ktoré považuje za umelecky najpresvedčivejšie a po konzultácii s vyučujúcou mu bude udelené adekvátne hodnotenie (A, B, C, D, E, FX)

**Študijná literatúra:**

Dacey, J. S. – Lennon, K. H.: *Kreativita.* Praha: Grada Publishing, 2000.

Fišer, Z.: Tvůrčí psaní. *Malá učebnice technik tvůrčího psaní.* Brno: Paido, 2001.

Watts, N.: Umění psát. Praha: Grada Publishing, 1998.